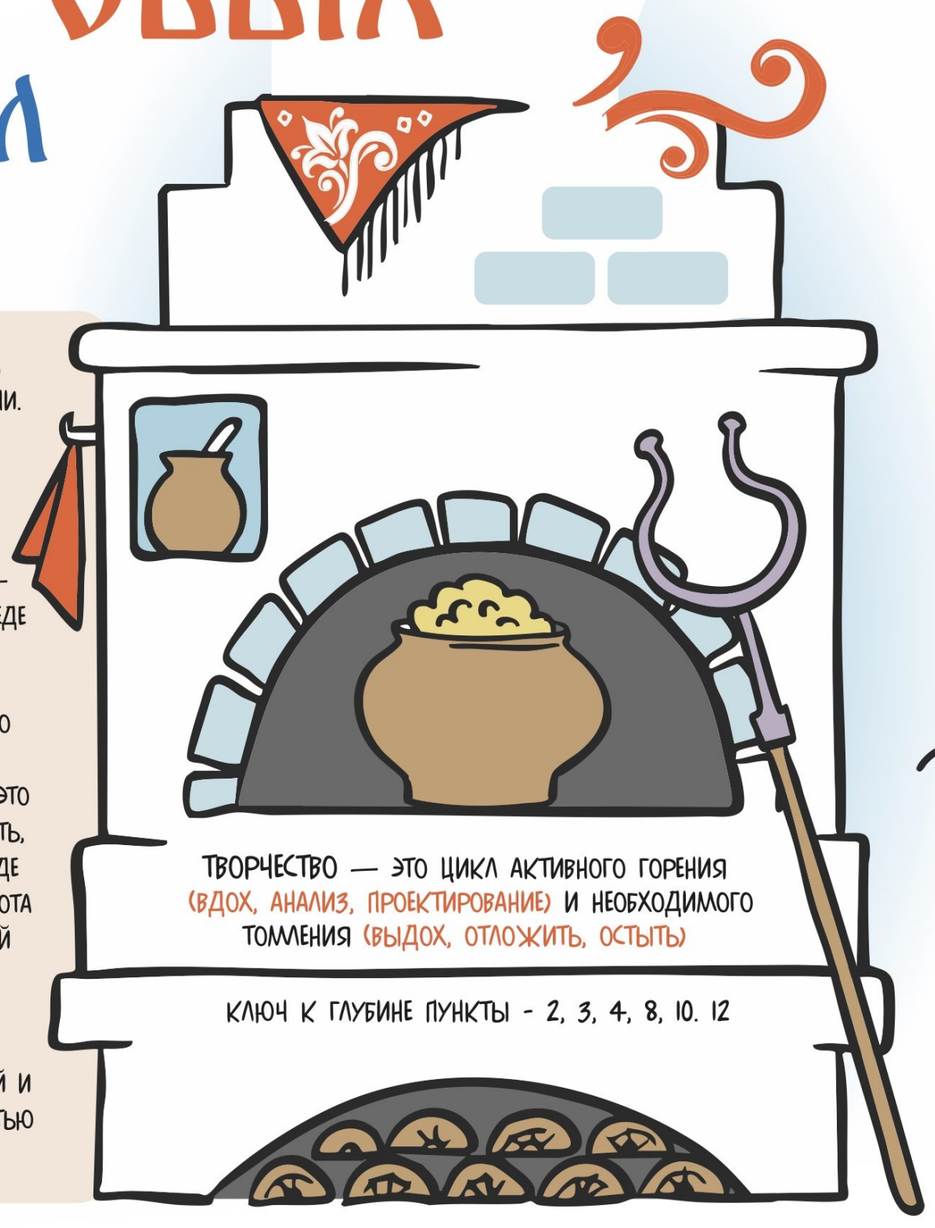
«УМНЫЙ ЖАР» РУССКОЙ ПЕЧИ:

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ДЛЯ ВКУСНЫХ И ЗДОРОВЫХ ПРОГРАММ ОБУЧЕНИЯ

РАЗРАБОТКА ОБУЧАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ПОДОБНА ТАИНСТВУ ПРИГОТОВЛЕНИЯ КАШИ В РУССКОЙ ПЕЧИ. ЭТО НЕ БЫСТРАЯ ВАРКА НА ОТКРЫТОМ ОГНЕ, ТРЕБУЮЩАЯ СПЕШКИ И ПОВЕРХНОСТНОГО ЖАРА, А ИСКУССТВО ТОМЛЕНИЯ. РУССКАЯ ПЕЧЬ УМЕЕТ УДЕРЖИВАТЬ ТЕПЛО — НЕ РАВНОМЕРНО, А ПО ЗОНАМ: ГДЕ-ТО — ЖАРА ПОБОЛЬШЕ, ГДЕ-ТО — МЯГКОЕ ТЕПЛО. ИМЕННО ЭТА СРЕДА ПОЗВОЛЯЕТ ЕДЕ НЕ ПРОСТО СВАРИТЬСЯ, А ВЫЗРЕТЬ. ТАК И ПРАВИЛЬНО ВЫСТРОЕННЫЙ, ГИБКИЙ ПРОЦЕСС РАЗРАБОТКИ СОЗДАЕТ ТУ САМУЮ ПЛОДОТВОРНУЮ СРЕДУ, ГДЕ РОЖДАЕТСЯ ПО-НАСТОЯЩЕМУ КАЧЕСТВЕННАЯ ПРОГРАММА. ХОРОШАЯ КАША – ЭТО НЕ ПРОСТО ТОПЛИВО ДЛЯ ТЕЛА, НО ПИТАТЕЛЬНОСТЬ, ТЕПЛО, ТРАДИЦИЯ, УЮТ, ЦЕЛОСТНОСТЬ ОПЫТА, ГДЕ ВАЖЕН И САМ РИТУАЛ ПРИГОТОВЛЕНИЯ, И КРАСОТА ПОДАЧИ. НАСТОЯЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ – ЭТО ЦЕЛОСТНЫЙ ОПЫТ, ГДЕ КОНТЕНТ – ЛИШЬ ОДНО ИЗ "ЗЕРЕН", А "ПОДАЧА" – ДИЗАЙН ОПЫТА, АТМОСФЕРА, ВОВЛЕЧЕНИЕ – СТОЛЬ ЖЕ СУЩЕСТВЕННЫ.
ЦЕЛЬ – НЕ ПРОСТО "НАКОРМИТЬ" ИНФОРМАЦИЕЙ И «ВРУЧИТЬ» НАВЫК, А «СОГРЕТЬ» ОСМЫСЛЕННОСТЬЮ ИЗНУТРИ.



ТВОРЧЕСТВО — ЭТО ЦИКЛ АКТИВНОГО ГОРЕНИЯ (ВДОХ, АНАЛИЗ, ПРОЕКТИРОВАНИЕ) И НЕОБХОДИМОГО ТОМЛЕНИЯ (ВЫДОХ, ОТЛОЖИТЬ, ОСТЫТЬ)

КЛЮЧ К ГЛУБИНЕ ПУНКТЫ - 2, 3, 4, 8, 10. 12

1 ОЩУТИТЬ ГОЛОД
ВЫЯВИТЬ ПОТРЕБНОСТЬ ЗАКАЗЧИКА И СВОЙ ВНУТРЕННИЙ ИНТЕРЕС

2 ПОДГОТОВИТЬ ПЕЧЬ
СОЗДАТЬ УСЛОВИЯ: СФОРМИРОВАТЬ КОМАНДУ, ПОДГОТОВИТЬ СРЕДУ

3 РАЗДУТЬ ОГОНЬ
ВОЙТИ В ТВОРЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

4 ЗАТОПИТЬ ПЕЧЬ
ВЛЮБИТЬСЯ В ПРОГРАММУ

5 ВЫБРАТЬ РЕЦЕПТ
ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ УЧАСТНИКОВ

6 НАЙТИ ИНГРЕДИЕНТЫ
СФОРМУЛИРОВАТЬ ЗАМЫСЕЛ (ЯДРО), ЦЕЛИ И РЕЗУЛЬТАТЫ

7 ВЫБРАТЬ ГОРШОК
ОПРЕДЕЛИТЬ МЕТОДОЛОГИЮ, ФОРМАТ, СТРУКТУРУ

8 ДОБАВИТЬ СЕКРЕТНЫЙ ИНГРЕДИЕНТ
ИСКАТЬ НЕОЧЕВИДНОЕ, ВДОХНОВЕНИЕ ИЗВНЕ

9 ПОЛОЖИТЬ И ПЕРЕМЕШАТЬ
СПРОЕКТИРОВАТЬ ЦЕЛОСТНЫЙ ОПЫТ УЧАСТНИКА, ВЫСТРОИТЬ ЛОГИКУ

10 ТОМИТЬ В ПЕЧИ
ОТЛОЖИТЬ, ДАТЬ ИДЕЯМ "СОЗРЕТЬ", ИНКУБИРОВАТЬ

11 ПРОВЕРИТЬ ГОТОВНОСТЬ
ПРОТЕСТИРОВАТЬ ПРОТОТИП, ПОЛУЧИТЬ ОБРАТНУЮ СВЯЗЬ

12 ДАТЬ НЕМНОГО ОСТЫТЬ
ПРОВЕРИТЬ СООТВЕТСТВИЕ РЕЗУЛЬТАТА И МЕТОДА

13 ПОДАТЬ НА СТОЛ
ЗАПУСТИТЬ ПРОГРАММУ, ПРЕДСТАВИТЬ ЗАКАЗЧИКУ/ УЧАСТНИКАМ

14 ПОЧИСТИТЬ ПЕЧЬ
ОСМЫСЛИТЬ ОПЫТ, ИЗВЛЕЧЬ УРОКИ

ШЕФ-ПОВАР: МАДЛЕН БАТУРИНА